

GUIÓN DE SERIES DE TV (Nivel Inicial)

Dirigido a guionistas interesados en la creación y desarrollo de un proyecto de Serie de TV, con o sin experiencia previa en la escritura de Series.

Objetivos:

Análisis y prácticas de los principales formatos televisivos: Sitcom, Telenovela, Dramedia, y Tv movie. Cada formato será analizado en su particular estructura dramática, sus tramas, personajes, locaciones, etc.

Metodología:

Desarrollo tutelado de escritura de los diferentes formatos de series de TV, reproduciendo las condiciones de trabajo reales de un ambiente profesional. Escritura colectiva (de la idea inicial, pasando por las tramas, la escaleta y hasta acabar en el diálogo final). Se analizarán guiones de Series de TV españolas y extranjeras, biblias, capítulos emitidos; se observarán pruebas de admisión de distintas series y documentos relacionados con la realización de una Serie de TV.

Contenidos:

El diseño de una trama para cada uno de los diferentes formatos televisivos. Esquema básico de trama. Tramas de continuidad y tramas autoconclusivas.

Formas del guión de TV (de la biblia, a la escaleta y al guión literario). Construcción de personajes para cada formato televisivo. Funciones de los personajes. Arco de los personajes. Mapa de relaciones entre los personajes de una serie.

Estructuras dramáticas más usuales en cada formato televisivo.

El Diálogo. Peculiaridades de cada formato televisivo.

¿Cómo se vende una serie? Diseño de La "Biblia", el "Documento de Venta", la "Sinopsis".

Documentos claves para presentar un proyecto televisivo. Características principales, contenido.

Profesores:

Carlos Bianchi, coordinador de guionistas de "Caiga quien caiga", guionista de "Aquí no hay quien viva", "A tortas con la vida", de documentales para TV y de largometrajes. Es también profesor en la Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños, Cuba. Guionista en la serie "La pecera de Eva", actualmente guionista en "Pesadilla en la cocina".

Sonia Gómez, guionista y coordinadora de series como "Al salir de Clase", "Abierto 24 horas", "A tortas con la Vida", "Matrimonio con Hijos", u "Obsesión", entre otras. Ha coordinado y desarrollado proyectos de series de ficción, Tv Movies y documentales para productoras como Plural, Boca Boca o Sony Columbia. Es también guionista de documentales y programas de televisión, además de periodista. En la actualidad escribe una Tv Movie para Tele5.

* Para quien se matricule desde el principio en los dos niveles de Series, tendrá un descuento.